

ARANDI

EL PRINCIPE DE LA SELVA

85

Colombia \$ 6.00
Venezuela Bs 1.00
Ecuador S/ 5.00
Chile \$ 9.00
Bolivia \$ b 5.00

EN COLOMBIA

ESCUCHE SU RADIONOVELA



ARANDU

EL PRINCIPE DE LA SELVA

**...en 1978
de Lunes a
Viernes por**



Otro producto de



ARANDU, el príncipe de la selva. No. 85

(C) 1.970. Derechos reservados. Autor: Armando Cuoto. Título Propiedad de: Editora RA CA NA S.A. Méjico. Revista semanal Editada por Grupo Editor Colombiano Ltda. (GRECO) Calle 63 No. 11-45 Piso 5o. Apdo. Aéreo 15188 Télex No. 044-883 Bogotá D.E. Derechos exclusivos reservados para Colombia, Venezuela, Ecuador, Chile, Perú y Bolivia. Gerente General: Pedro Vargas G. Director: Fernando López Gallego. Dirección Comercial: Leonor Puentes A. Ventas Publicidad: Amanda N. de Hernández. Diagramación: Henry Vithery. Distribución Grupo Andino: Distribuidora Panorama S.A. Calle 63 No. 11-45 Piso 5o. Bogotá D.E. En Bogotá y Cali: Distribuidora Meridiano S.A. Barranquilla: Librería Nacional. Medellín: José García Baylles.

ARANDÚ

EL PRINCIPE DE LA SELVA

LOS MONSTRUOS CREADOS POR SIMÓN EL VERDE, ESCAPAN DE SU PRISIÓN, SEMBRANDO EL PÁNICO EN LA FINCA. SE APODERA UNO DE ARANDÚ Y LO LANZA CONTRA LA CÉRCA ELECTRIFICADA.



LOS ESCLAVOS SE AMOTINAN, ENCABEZADOS POR AGUTAR Y ARROLLANDO A LOS GUARDIAS, SALEN DESPAVORIDOS. JULIÁN PARRADO OYE EL GRITO DE AURORA PIDIENDO AUXILIO Y CORRE A AYUDARLA, PERO ES CAPTURADO POR UNO DE LOS MONSTRUOS.

ZORAIDA Y AURORA, VÍCTIMAS TAMBIÉN DE LOS SERES INFERNALES, QUEDAN EN SU PODER; HORRORIZADAS, PIERDEN EL CONOCIMIENTO.



SIMÓN EL VERDE Y SU SECUAZ PEDRO EL ZORRO, NO SON LA EXCEPCIÓN, SIENDO TAMBIÉN CAUTIVOS DE LOS BESTIALES MONSTRUOS.

TOLOAMBA APARECE EN EL UMBRAL DEL LABORATORIO, DANDO MUESTRAS VISIBLES DE HABER SIDO SOMETIDO AL 'TERROR VERDE'!!



CON LA GRAN AGILIDAD CARACTERÍSTICA, EL PRÍNCIPE DE LA SELVA, SE CONTORSIONA EN EL AIRE...



SUS MANOS SE AFERRAN DESESPERADA, DRAMATICAMENTE A UNA DE LAS RAMAS DEL ÁRBOL... ¡¡ DE ELLO DEPENDE SU VIDA !!



EL TREMENDO IMPULSO QUE LLEVA, AÚN HACE QUE SU CUERPO SIGA HACIA LA CERCA...



SUS PIES, QUEDAN A ESCASOS MILÍMETROS, DE HACER CONTACTO CON LA MUERTE.



APENAS SI LO LOGRÉ.



ENLOQUECIDO POR EL DOLOR,
TOLOAMBA CORRE ENTRE LOS
MONSTRUOS Y LOS ATERRADOS
ESCLAVOS Y GUARDIAS, SIN
IMPORTARLE NADA...



¡¡ TOLOAMBA !! ... PERO ...
¿ QUÉ LE SUCÉDE ? ! ...
¡ ESE BESTIAL SIMÓN EL VERDE
LO HA SOMETIDO AL TERROR
VERDE !



¡¡ ESCÚCHAME, TOLOAMBA,
OYEME ... DÉTENTE !!



**¡¡ ESTÁ ENLOQUECIDO... MUDO...
CIEGO... CORRE SIN DIRECCIÓN
ALGUNA!!... ¡¡ PÁRATE,
TOLOAMBA!!**



**TENGO QUE DETENERLO A
COMO DE LUGAR... VA DIRECTO
AL PRECIPICIO QUE ESTÁ AL
FONDO DE LA FINCA.**



**¡ APENAS SI LO LOGRÉ,
JUSTO A TIEMPO!!**



**EL ENLOQUECIDO
TOLOAMBA, CON
SU DESCOMUNAL
FUERZA, SE
DESHACE DE SU
AMIGO.**



¡¡ AAAHHHH!!

NUEVAMENTE, HACE GALA DE
SUS MARAVILLOSOS REFLEJOS...



PERO, EL MATORRAL SALVADOR
ESTÁ OCUPADO...



LA MORADORA DE LA CASA, NO
ESTÁ DISPUESTA A TOLERAR AL
INESPERADO VISITANTE Y SE
DISPONE A CORRERLO.



PERDONE EL ARRIBO INESPE-
RADO, SEÑORA, NO LA MOLES-
TARE MÁS...



SIN PERDER UN SEGUNDO,
TREPA, PERO...

¡¡TOLOAMBA... YA NO ESTÁ!!



INSTINTIVAMENTE, EL COLOSO DE EBANO, CORRE HACIA EL RÍO. UNA SED DEVORADORA LO ABRASA...



¡¡A...GUA...AGUA!!



HACIENDO CUENCA CON LAS MANOS, BEBE CON AVIDEZ.



LUEGO, RUEDA POR EL PASTO, DESMAYADO.



¡¡TOLOAMBA!!... HA PERDIDO EL CONOCIMIENTO... TAL VEZ SEA MEJOR... ASÍ NO SENTIRÁ LOS TERRIBLES MARTIRIOS DEL ¡¡TERROR VERDE!!



ARANDÚ, INTRODUCE UNA PASTILLA EN LA BOCA DEL INFELIZ GIGANTE Y LE ECHA AGUA...



TOLOAMBA, TE HE DADO UNA PASTILLA QUE CALMARÁ TUS DOLORES... TE VAS A SENTIR BIEN.



¡AGGGHHH!

CASI HAS PERDIDO EL HABLA; COMPRENDO LO QUE QUIERES DECIR: QUE ESTÁS CIEGO, PERO ME TIENES A MÍ.



SI EXISTE UN PROCEDIMIENTO EN ESTA TIERRA, PARA QUE VUELVAS A VER...



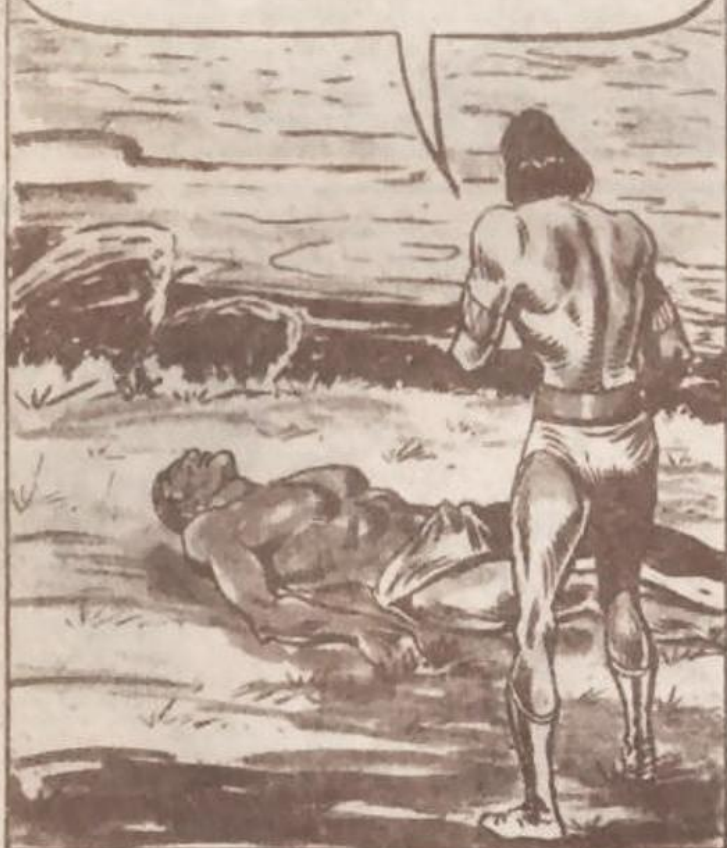
PARA QUE VUELVAS A HABLAR,
YO, ARANDÚ, ENCONTRARE
ESE PROCEDIMIENTO... LE DE-
VOLVERE LA LUZ A TUS OJOS Y
LA VOZ A TU GARGANTA.



LO QUE TE HA HECHO ÉSTA
NOCHE SIMÓN EL VERDE, NO
QUEDARÁ SIN CASTIGO...
¡¡ LO DURO !!



QUÉDATE SIN MOVERTE DE
AQUÍ... DEBO IR A SALVAR A
LOS DEMÁS DE ESOS MONS-
TRUOS DEMONIACOS.



HASTA SUS OÍDOS LLEGAN, LOS
GRITOS DESGARRADORES DE LAS
VÍCTIMAS Y LOS PAVOROSOS
RUGIDOS DE LAS BESTIAS.



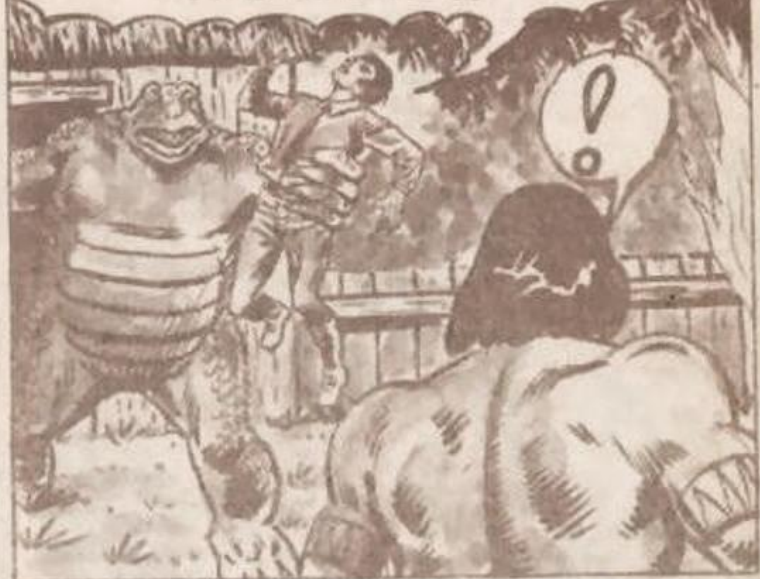
¡¡ AYYYYY !!

¡¡ GRRRRRRR !!

TODAS LAS BESTIAS SE ASUSTAN CON EL FUEGO... VEA-MOS SI ESTAS TAMBIEN.



¡¡ AUXILIO, AGUTAR...
AYÚDAME !!



¡ ESE SERÁ EL
PRIMERO QUE
LO PRUEBE!



¡¡ ANIMAL
INMUNDO...
SUELTALO !!

¡ARRGGG!



¡¡ LO LOGRÉ...
LO HA HECHO !!



ATERRADO ANTE LAS LLAMAS,
EL MONSTRUO RETROCEDE.

**¡¡ ATRÁS...
ATRÁS !!**



**¡¡ HUYE ASUSTADO, PERO
FURIOSO A SU VEZ... DESCAR-
GARA SU IRA EN OTROS !!**



**C'ESTÁ BIEN,
DON JULIÁN?**

**S...Í... CREO
QUE SÍ.**



**AGUTAR... YA SABEN CÓMO
COMBATIRLOS... ¡¡ FUEGO !!
¡¡ CON ESO LOGRARÁN DOMINAR-
LOS... FORMEN UN CERCO DE
LLAMAS EN TORNO A ELLOS !!**



**¡ LO HAREMOS !
¡¡ SÍGANME !!**



**¡AYYYY!... MI PIERNA...
ME LASTIMÉ, O TAL VEZ HAYA
ALGUNA FRACTURA.**



**LO LLEVARÉ A UN
LUGAR SEGURO.**



**NO... DÉJEME AQUÍ... AURORA...
NECESITA AYUDA... CREO QUE
ESTÁ EN PODER DE UNO DE
LOS MONSTRUOS.**



**¡¡AYÚDELA A
ELLA... POR
FAVOR!!**

LO HARÉ.



**PERO, NO PUEDO
DEJARLO AQUÍ, A
MERCED DE ALGÚN
OTRO ENTE DE
ESOS.**





LOS GUARDIAS, OCUPADOS EN SALVAR SUS PROPIAS VIDAS, NO SE FIJAN QUIEN ES QUIEN.



AURORA RECOBRA EL CONOCIMIENTO Y LANZA UN GRITO DESGARRADOR AL VERSE EN PODER DEL MONSTRUO.



**¡AURORA...
ES SU VOZ!**

AAYY



**EN SU PRECIPITADA CARRERA,
VE LA ANGUSTIOSA SITUACIÓN
EN QUE SE ENCUENTRA SIMÓN
EL VERDE Y SU ESBIRO.**



**SON LAS ÚNICAS VIDAS QUE
NO ME DOLERÍA SI ACABAN
CON ELLAS.**



**ESE INFAME, NI CON MIL
MUERTES PAGARÍA SUS
CRÍMENES.**



¡¡AURORA!!

**¡¡AUXILIO,
ARANDÚ!!**



SÓLO CON ESO PUEDO
ATACARLO.

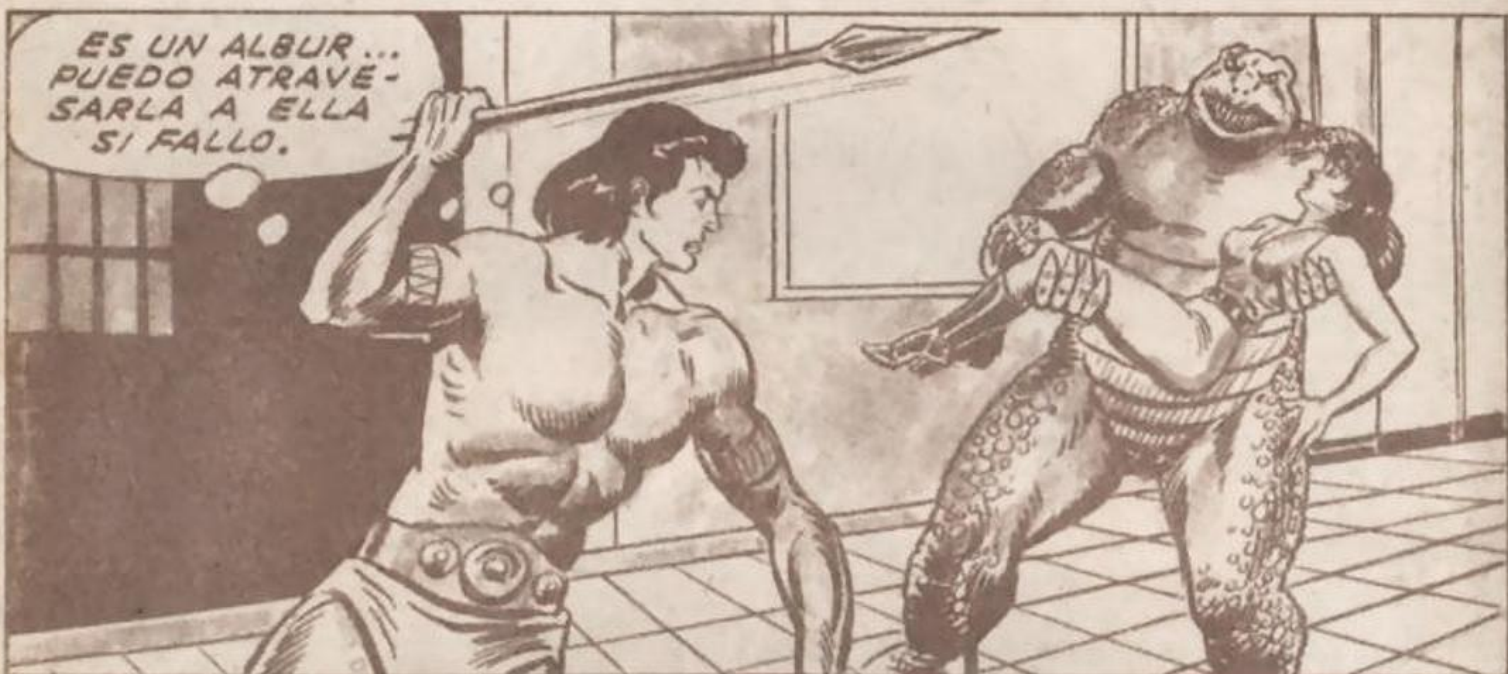


¡¡ POR PIEDAD...
SALVEME DE
ESTE MONS-
TRUO!!

¡ LO
INTEN-
TARE!



ES UN ALBUR...
PUEDO ATRAVE-
SARLA A ELLA
SI FALLO.



LA FIERA NO CESA DE MOVER-
SE CON AURORA NI UN SEGUN-
DO.

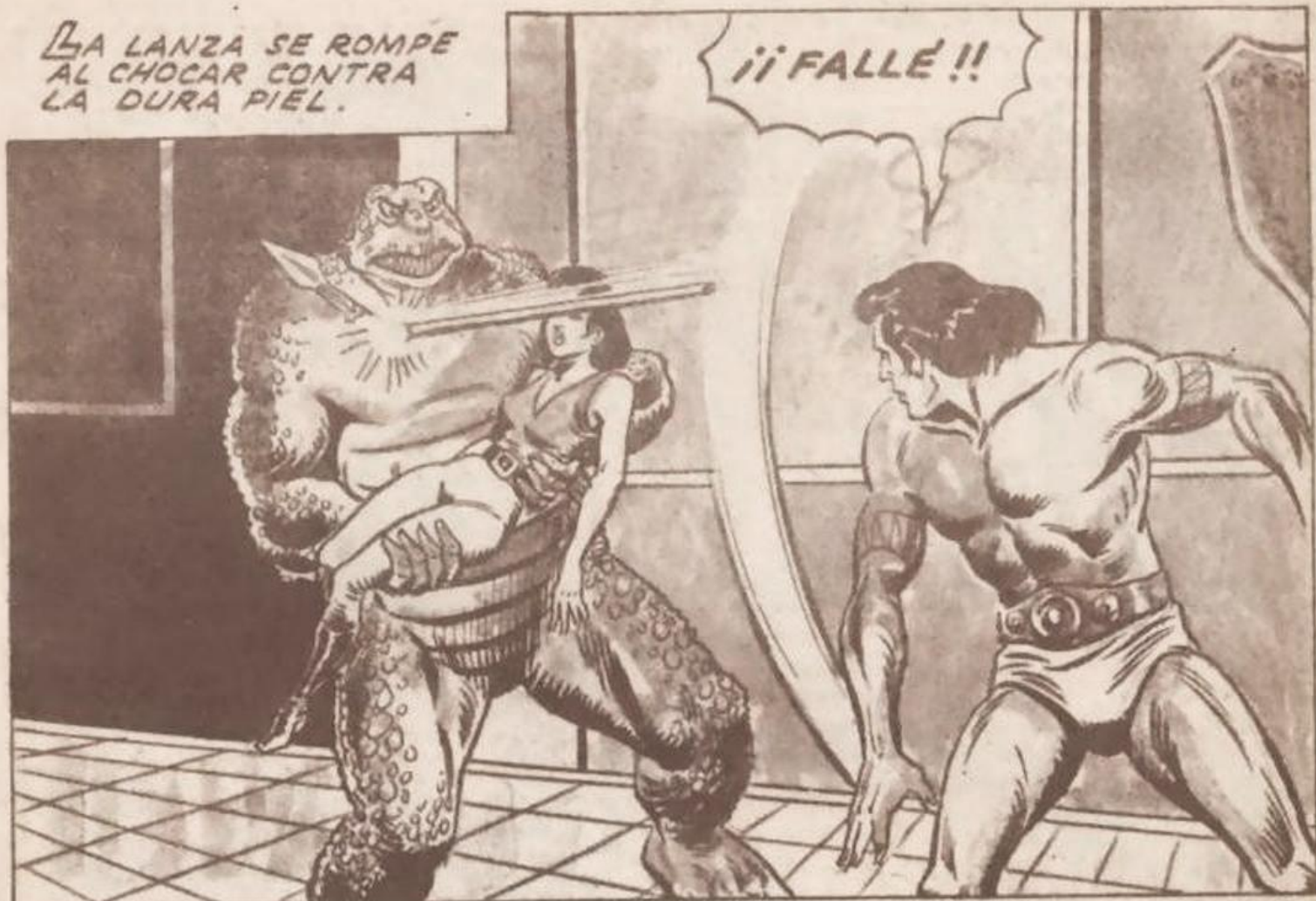


DEBO JUGARME
EL TODO POR EL
TODO.



LA LANZA SE ROMPE
AL CHOCAR CONTRA
LA DURA PIEL.

¡¡ FALLE !!



¡¡ ESTA VEZ NO
DEBO ERRAR !!



¡¡ ACERTE !!... ¡¡ LA LANZA
LE HA ATRAVESADO EL OJO Y
HA LLEGADO A SU OBJETIVO !!



¡¡ AAAUUURRRddd !!

*¡SE DESPLOMA
PESADAMENTE...
OJALA' NO
VAYA A APLAS-
TARLA!*



*¡¡ ARANDÚ!!... ¡LLEGÓ MUY A
TIEMPO... CREÍ MORIRME
DEL SUSTO, SI ES QUE NO ME
MATABA ANTES ESTA BESTIA!*



*¡¡ AFORTUNADAMENTE LLEGUE A
TIEMPO!! ¿NO SE LASTIMO?*

¡NO... ESTOY BIEN!



*¡¡ AHORA LO RECUERDO!!...
OÍ OTRO GRITO DE MUJER...
¡ALGUNA ESTÁ EN PODER
DE UN MONSTRUO!*

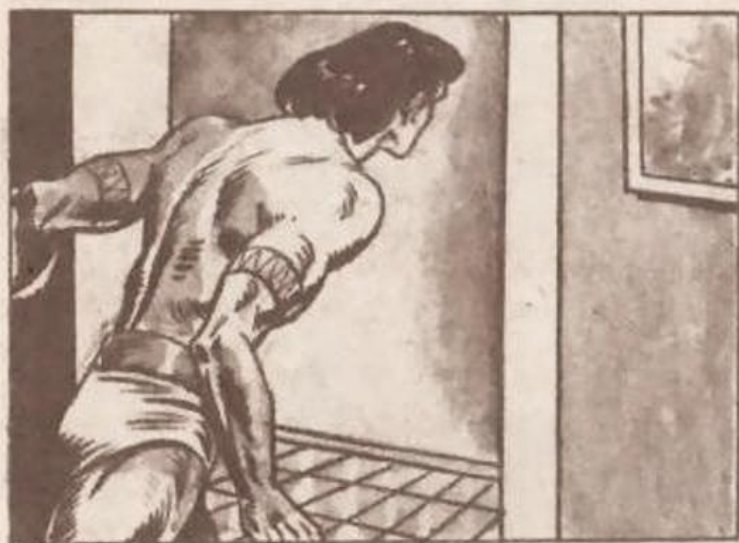


*¡IRÉ EN SU
AUXILIO!*

*¡¡ VAYA... YO ME
ENCUENTRO
BIEN YA!!*



SIN PERDER UN SEGUNDO,
BUSCA EN LAS OTRAS HABITA-
CIONES.



¡¡ ES ZORAIDA !!



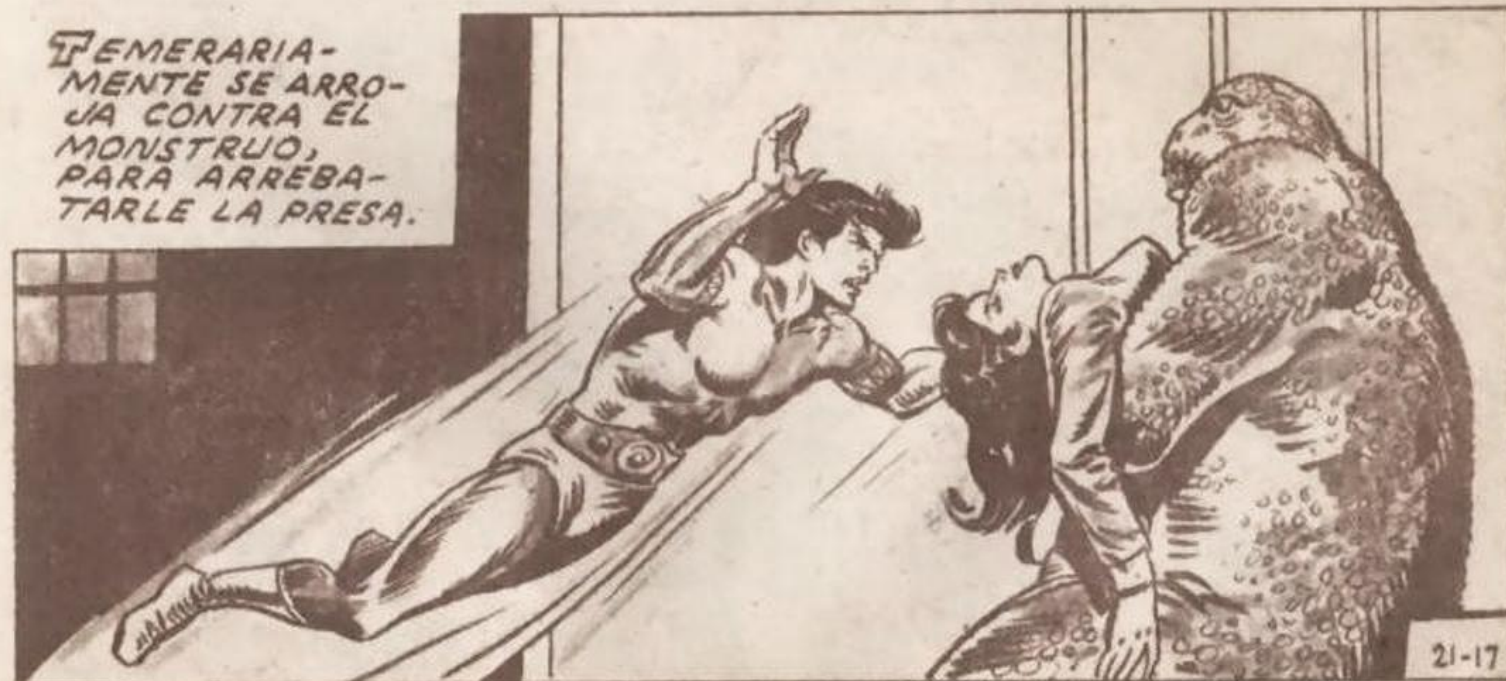
RÁPIDAMENTE, BUSCA CON LA
MIRADA CON QUE ATACAR AL
MONSTRUO.



¡NADA HAY!



PEMERARIA-
MENTE SE ARRO-
JA CONTRA EL
MONSTRUO,
PARA ARREBA-
TARLE LA PRESA.



UN MANDOTAZO
LE HACE VOLAR
COMO MUÑECO.



¡MMMMMMM!



POR LA FUERZA NO
PODRÉ... SON UNOS
VERDADEROS TITANES.



OH... ESTO ES ALTA TENSION.
DEBE IR HASTA LOS LABORA-
TORIOS.



DEBO HACER QUE SUELTE A
SU PRESA, PARA QUE ME SIGA
A MÍ... AHÍ ESTA EL SWITCH.



TRATANDO DE
ENFURECER AL
MONSTRUO
CONTRA EL,
LE ARROJA
OBJETOS...



¡LA HA SOLTADO... ESTÁ
RABIOSO CONTRA MÍ Y TRATA
DE ATRAPARME!



VAMOS... SÍGUEME,
ES LO QUE QUIERO.



¡¡ ES EL MOMENTO...
DEBO JUGARME
LA VIDA !!



HE CALCULADO BIEN LA DIS-
TANCIA DE SU MANOTAZO.



SI FALLO EN LA APRECIACIÓN,
PUEDO DARME POR MUERTO
DE SU ZARPAZO.



¡¡ VAMOS, BESTIA DEL
DEMONIO... TIRA YA
TU MANOTAZO !!



COMO SI EL MONSTRUO OBEDE-
CIERA LA ORDEN DEL PRINCIPE
DE LA SELVA...



LOGRÉ MI PROPÓSITO... ME
COLOQUE EN LA DISTANCIA
IDEAL PARA QUE AL LANZAR
EL ZARPAZO, DIERA EN LOS
CABLES DE ALTA TENSION.



QUEDÓ ELECTROCUTADO INS-
TANTÁNEAMENTE... FULMINA-
DO COMO POR UN RAYO.



A FUERA, AGUTAR Y LOS DE-
MAS ESCLAVOS CONTINUÁN
ACORRALANDO A LOS MONS-
TRUOS, CON FUEGO.



ALGUNOS PAGAN CON LA VIDA,
LA TEMERARIA EMPRESA.

¡¡AAAYYYY!!



AGUTAR Y OTROS INDIOS, A PESAR DE QUE SIMÓN EL VERDE ES UN TIRANO, ACUDEN EN SU AUXILIO; SU NOBLEZA LOS OBLIGA.



PERO, COMO SI LOS MONSTRUOS SUPIERAN QUE CLASE DE ALIMANAS TENÍAN EN SU PODER, SE RESISTEN A SOLTARLOS.



ARRRGGGG...

MUCHOS ESTÁN PAGANDO CON SUS VIDAS EL HACER FRENTE A LOS MONSTRUOS...



AYYYYYYYY...

¡¡ EL ÓRGANO!! ... ¡¡ ME DIJO ROGELIO LARA, QUE LA MÚSICA DE SIMÓN EL VERDE, HABÍA HECHO EL MILAGRO DE APACIGUAR LA FIEREZA DE LOS MONSTRUOS!!



¡ EJECUTARÉ ESTA PARTITURA!



LOS ÁGILES DEDOS DEL PRÍNCIPE DE LA SELVA, ARRANCAN AL INSTRUMENTO, LAS NOTAS ESCRITAS EN LA PARTITURA POR SIMÓN EL VERDE...



¿QUÉ PASA?...
¡PIERDEN
FIEREZA!

¡¡ ALGUIEN
ESTÁ TOCANDO
MI ÓRGANO !!
¡¡ LOS DOMI-
NA MI MÚSI-
CA !!



¡¡ LOS HAN
SOLTADO !!

¡¡ AAAHHHH !!

¡¡ AYYYYYY !!



¡¡ APROVECHEMOS DE
ELLO PARA ENCERRAR-
LOS !!



¡¡ NOOOO... MUERTE
A LOS MONSTRUOS !!



¡¡ NOOOOOO... SON MI
OBRA MAÉSTRA... DEBO
ESTUDIARLOS, PARA HA-
CER EN EL MUNDO UNA
RAZA SUPERIOR !!



ESTE HOMBRE
ESTAR LOCO.

¿UNA RAZA
SUPERIOR A
LA NUESTRA?



¿ACASO NOSOTROS SER INFE-
RIORES?... ¡USTEDES DECIRSE
CIVILIZADOS Y MATARSE UNOS
A LOS OTROS CON GUERRAS Y
CRÍMENES!



INDIOS NUNCA MATAR SI NO
ESTAR EN PELIGRO SUS VIDAS
Y SI NO SER ATACADOS.



ORGULLO DE RAZA DE INDIOS.
ES SER NOBLE Y RESPETAR LAS
VIDAS DE LOS DEMÁS, QUE NOS
SON DADAS POR LOS DIOS.



UN SERMÓN FILOSÓFICO MUY
CONMOVEDOR, PERO QUE A MÍ
NO ME CONVINCE.



¡¡AL PRIMERO QUE INTENTE
AGREDIRLOS, LO MATO!!



¡¡TÚ MATAR A MUCHOS, PERO
NO PODER HACERLO CON TO-
DOS... ALGUNOS QUEDARE-
MOS, PARA DESTRUIR A ESOS
SERES DEL DEMONIO.



TE EQUIVOCAS,
AGITAR... SE
ACABARÍAN TO-
DOS LISTEDES.

¡Y ENTRE
ELLOS TU
MUJER!



¡¡OHHH!!

CON LOS MONSTRUOS CALMA-
DOS, LOS GUARDIAS HAN RECUP-
PERADO SU SERENIDAD Y AME-
NAZAN DE VERDAD...



SIN DEJAR DE TOCAR, AL TRA-
VES DE LA VENTANA, ARANDÚ
CONTEMPLA TODO...

ESTÁN YA ENCERRADOS...



EN JAULAS QUE NO PODRÁN
DESTRUIR JAMÁS. LA MÚSICA
LOS HA DOMADO POR COMPLE-
TO.



¡¡ SOY UN COMPOSITOR
GENIAL !! ... ¡ DEBO FELICITAR
AL QUE LA HA EJECUTADO TAN
MAGISTRALMENTE !



¡¡ ES HORA DE VOLA-
TIZARME DE AQUÍ !!



TÚ SERÁS LA "GENIAL"
INTERPRETE.





¡¡ARANDÚ!!



**¡SSSHHHH!... NO.
HABLE FUERTE... DEBO
IRME... TENGA CONFIAN-
ZA... PRONTO TERMINA-
RÁ ESTA PESADILLA.**



**CUANDO VEAN AL MONSTRUO
QUE LA ATACÓ, DIGA QUE LA
SALVO UNO DE LOS INDÍGE-
NAS; QUE EL MIEDO LE
IMPIDIÓ FIJARSE EN ÉL.**



**DE ACUERDO...
¿Y MI PADRE?**

**SE ENCUEN-
TRA BIEN.
PRONTO HARÉ
QUE SE REÚNAN.
TENGA CONFIAN-
ZA EN MÍ.**



**¡¡COMO EN NADIE!!... SÉ
QUE SIN USTED, TODOS ESTA-
RÍAMOS IRREMEDIABLEMENTE
PERDIDOS, PERO ARANDÚ ES UN
RAYO DE ESPERANZA.**



**¡¡NO LA
DEFRAUDARÉ!!...
ADIÓS.**

**¡QUE DIOS
LO ACOM-
PAÑE!**

SIN DILACIÓN, EL PRÍNCIPE DE LA SELVA MARCHÓ AL LADO DE SU INFELIZ AMIGO.



¡¡ZORAIDA!!

¡ELLA FUE LA QUE TOCÓ EL ÓRGANO!!

¡¡ZORAIDA...
ZORAIDA...
VUELVE EN TI!!

¡¡AAMMMJJJ!!



ERES DIVINA... NOS HAS SALVADO A TODOS... SÓLO YO PUEDO EJECUTAR MI MÚSICA MÁS GENIALMENTE QUE COMO LO HICISTE TÚ.

¡¿YO?!

EJECUTASTE COMO TODA UNA MAESTRA.



NO RECUERDO CÓMO LO HICE...
ESTABA TAN ATERRADA, EN
PODER DEL MONSTRUO, QUE
PERDÍ EL CONOCIMIENTO.



TE SOLTÓ Y EN MEDIO DE SU
FURIA SE ELECTROCUTO; TÚ,
PRESA DEL PÁNICO, RECORDAS-
TE QUE MI MÚSICA LOS DOMI-
NABA Y POR SALVARME, LA
TOCASTE.



SÍ... ESO DEBIO' SER... NADIE
MÁS SABE TOCAR TU MÚSICA
MÁS QUE YO... AUNQUE LO
HAYA HECHO INCONSCIENTE-
MENTE Y NO LO RECUERDE.



CUANDO VISTE QUE HABÍAMOS
DOMINADO A LOS MONSTRUOS, NO
RESISTISTE MÁS Y TE DESVANE-
CISTE POR COMPLETO.



LOS ENCONTRAMOS
A LOS DOS JUNTOS.



¡¿ JUNTOS...
ESTOS DOS ?!



¿QUÉ HACÍAS TÚ
AL LADO DEL GIGANTE?



YO VER QUE HOMBRE
CORRÍA DESESPERADO...
YO QUERER AYUDARLO...
YO TENER MUCHO
MIEDO.



¿CONOCES
A ESTE
HOMBRE?

NO... CUANDO
LO VÍ CORRER...
CORAZÓN LATIR-
ME DURO Y TRA-
TAR DE AYUDAR-
LO... NO
SABER POR
QUE.



¿SEGURO QUE NO
LO SABES?... TÚ
ESTAS FINGIENDO.

¿QUÉ
SER
FINGIR?



TEMRIENDO MÁS POR SU VIDA
QUE POR LA DE ARANDÚ, ROGELIO
LO DEFIENDE...

USTED VE FANTASMAS QUE
SOLO EXISTEN EN SU IMAGI-
NACIÓN.



NO SÉ... NO SÉ... A
VECES DUDO QUE
HAYA PERDIDO LA
MEMORIA DEL
TODO.

LA HA
PERDIDO,
¿SE LO
ASEGURO!



LLÉVENSELOS A LAS BARRACAS... MAÑANA HAY QUE HACER TRABAJAR MUY DURO A TODOS... NECESITO MUCHAS ESMERALDAS.



¿VA A CONTINUAR CON LOS EXPERIMENTOS, AÚN DESPUÉS DE LO OCURRIDO?... LOS MONSTRUOS SON MUY PELIGROSOS.



MI VIDA VA DE POR MEDIO... DEBO HACER LA MEZCLA DE POLVO DE ESMERALDAS CON EL LÍQUIDO QUE EMANA DE...
¡¡LOS OJOS VERDES DE LAS MUJERES!!



¡¡Y NO HAY OJOS MÁS HERMOSOS QUE LOS DE AURORA PARRADO... CON ELLOS HARE MAÑANA EL EXPERIMENTO!!



AL DÍA SIGUIENTE, LOS ESCLAVOS SON OBLIGADOS A TRABAJAR EN DESPIADADA FORMA.

CON GESTO SÁDICO, SABIENDO LO QUE SUFRE TOLOAMBA, SIMÓN SE ACERCA A EL.

¡¡MÁS DE PRISA!!



¡¡HAY QUE TRABAJAR MÁS DURO, GIGANTE!!



AQUELLA ODIADA VOZ, HACE ENLO-
QUECER A TOLOAMBA Y SE
VUELVE, TRATANDO DE ORIENTAR-
SE DE DÓNDE PARTE LA VOZ...



Y DANDO UN SALTO DESCOMU-
NAL...



¡¡AYYYYYYY!!

¡¡MÁTENLO...
ME ASESINA...
ACABEN CON
EL!!

¡LO
HAREMOS
PEDA-
ZOS!



ARANDÚ NO PUEDE PERMITIR
AQUELLO Y SE APRESTA PARA
DEFENDER A SU AMIGO.



¿MATARÁ TOLOAMBA AL PERVERSO SIMÓN EL VERDE?...
¿INTERVENDRÁ ARANDÚ PARA SALVARLO, ECHANDO A PERDER
SU PAPEL QUE HA DESEMPEÑADO?

CONTINUARÁ. 21-32

KALIMAN

EL HOMBRE INCREIBLE



La revista para niños y adultos

ARANDI

EL PRINCIPE DE LA SELVA

85

Venezuela Bs. 1.25

Ecuador S/5.00

